

2020 한국통역번역학회 봄 정기학술대회

인문학과 통번역

일 시: 2020년 9월 19일(토)

장 소: 한국외국어대학교 국제관

| | | | | |
|---------------------|--------------------------------|--------------------------|--|---|
| 12:40-13:00 | 등 록 | | | |
| 13:00-13:10 | 개회사 | 이혜승 회장 (수원대) | | |
| 13:10-13:20 | 시상식 | 2020 한국통역번역학회 우수 논문상 시상식 | | |
| 1 세션 13:20-15:00 | 좌장 김순영 (동국대) | 발표 | 이상원 (서울대) | 번역을 가르친다는 것 |
| | | | 김성우 (서울대) | 개념적 은유이론과 번역교육: 인문학적 상상력에 대한 탐구 |
| | | | 윤성우 (한국외대) | 타자의 인문학으로서 번역(학) |
| | | 토론 | 성초림(서울대), 최은아(한국외대), 이향(한국외대) | |
| 15:00-15:20 | Coffee Break | | | |
| 2 세션 15:20-17:20 | 좌장 임향옥 (한국외대) | 발표 | 홍설영 (한국외대) | 통역교육을 위한 연설문 유형분류 |
| | | | 임세인 (한국외대) | 포스트휴먼 시대의 통역사 교육: 테크네인문학적 가치의 고찰 |
| | | | 박건영, 남희지, 임소연 (한국외대) | 영화 기생충 자막의 문화소 번역 연구 |
| | | | 공수 (이화여대) | 코퍼스를 활용한 표층결속성 번역 교육 연구 -한중 기술번역을 중심으로 |
| | | 토론 | 김영주(덕성여대), 신혜인(한동대), 홍정민(동국대), 손지봉(이화여대) | |
| 17:20-17:30 | 폐 회 | | | |

- 프로그램상의 발표 시간 및 순서는 추후 조정될 수 있습니다.